

การจัดทำเอกสารและหลักฐานผลงานเพื่อขอรับใบอนุญาตฯ (เลื่อนระดับ)

1. เอกสารเล่ม A4 (แบบ สกส.5)

เอกสารประกอบด้วย

- แบบ สกส.5
 - แบบ สกส.5-1(ตารางผลงาน)
 - สำเนาใบอนุญาตฯ ผู้ยื่น
 - สำเนาใบอนุญาตฯ ผู้รับรอง (2 คน)
 - หนังสือรับรองฯ (2 ฉบับ)
- (ขอเลื่อนเป็นสามัญฯ ผู้รับรองต้องเป็นระดับสามัญ/วุฒิฯ 2 คน ขอเลื่อนเป็นวุฒิฯ ผู้รับรองต้องเป็นวุฒิฯ 2 คน)

(ไม่ต้องเย็บเข้าเล่ม)

2. เอกสารเล่ม A3 (เล่มผลงาน)

เอกสารประกอบด้วย(ของแต่ละผลงาน)

1. สำเนาใบอนุญาตก่อสร้างฯ (อ.1) หรือหนังสือรับรองของหน่วยราชการ
2. รูปถ่ายผลงาน ภายนอก 2-4 รูป และภายในอย่างน้อย 2 รูป
3. สำเนาแบบสถาปัตยกรรม ได้แก่ ผังบริเวณ แปลน รูปด้าน รูปตัด (กรณีงานออกแบบที่ไม่ได้รับการก่อสร้าง หรือสร้างยังไม่แล้วเสร็จ ต้องแสดงสำเนาแบบงานวิศวกรรมโครงสร้าง งานไฟฟ้า งานระบบ ประกอบด้วย)

ตัวอย่างกรณีผลงานเป็นชนิดงานออกแบบ

(รวมทุกผลงานเย็บเข้าเป็นเล่มเดียว)

2.1 กรณีเป็นผลงานควบคุมงาน

เอกสารประกอบด้วย

- สำเนาหนังสือหรือคำสั่งแต่งตั้ง
- สำเนาสัญญาการก่อสร้าง
- สำเนาแผนการดำเนินงานก่อสร้าง
- สำเนาเอกสารที่แสดงการเข้าร่วมประชุมหรือตรวจงานก่อสร้าง
- สำเนารายงานการก่อสร้าง
- รายเดือน/รายสัปดาห์/รายวัน
- สำเนาเอกสารสรุปแผนงานก่อสร้าง
- ผังบริเวณแสดงที่ตั้งงานก่อสร้าง

(เย็บเข้าเล่ม แยกจากเล่มผลงานออกแบบ)

เอกสารทุกหน้าของเล่ม A4 และเล่ม A3 หรือผลงานอื่น ต้องนำบันทึกใส่อุปกรณ์บันทึกข้อมูล

3. อุปกรณ์บันทึกข้อมูล

คุณสมบัติของผู้ขอรับใบอนุญาตฯ (ระดับสามัญสถาปนิก/ระดับวุฒิสถาปนิก)

1. **ระดับสามัญสถาปนิก** ต้องเป็นผู้ได้รับใบอนุญาตฯ ระดับภาคีสถาปนิก ได้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมมาแล้วไม่น้อยกว่า 2 ปี

(คุณสมบัติ (จ) ต้องเข้าศึกษา ก่อน 26 กันยายน พ.ศ. 2552)

2. **ระดับวุฒิสถาปนิก** ต้องเป็นผู้ได้รับใบอนุญาตฯ ระดับสามัญสถาปนิก คุณสมบัติ (ก) หรือ (ข) ได้ประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมมาแล้วไม่น้อยกว่า 7 ปี

(คุณสมบัติ (ค) ต้องเข้าศึกษา ก่อนปี 26 กันยายน พ.ศ. 2552)

คะแนนของผลงานในการขอรับใบอนุญาตฯ

1. **ระดับสามัญสถาปนิก** ต้องยื่นผลงานในชนิดงานต่างๆ ไม่น้อยกว่า 300 คะแนน

2. **ระดับวุฒิสถาปนิก** ต้องยื่นผลงานในชนิดงานต่างๆ ไม่น้อยกว่า 1,000 คะแนน

** ต้องเป็นผลงานระหว่างที่ได้รับใบอนุญาตฯ ระดับสามัญสถาปนิก**

3. ผู้ขอรับใบอนุญาตฯ อาจนำหน่วย พวต. ซึ่งมีอายุไม่เกิน 5 ปี มาเพื่อใช้ร่วมเป็นคะแนนผลงานได้ไม่เกิน 60 หน่วย

ข้อกำหนดการยื่นผลงาน

1. ต้องยื่นชนิดงานออกแบบ คิดเป็นคะแนนรวมกันไม่น้อยกว่า 1 ใน 4 ส่วน

2. ต้องยื่นผลงานที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ รวมกันไม่น้อยกว่า 1 ใน 3 ส่วน

3. ผลงานที่นำมายื่นต้องอยู่ในประเภทและขนาดที่เป็นวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมในแต่ละสาขา หรืองานอื่นที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ ดังนี้

3.1 สาขาสถาปัตยกรรมหลัก ผลงานออกแบบ บ้านพักอาศัยที่มีพื้นที่ตั้งแต่ 75 ตร.ม. ขึ้นไป หรืออาคารที่มีคุณค่าพิเศษ

3.2 สาขาสถาปัตยกรรมผังเมือง ผลงานวางผังและออกแบบ กลุ่มอาคารที่มีพื้นที่อาคารรวมกันตั้งแต่ 2,000 ตร.ม. ขึ้นไปหรืองานสถาปัตยกรรมผังเมืองที่มีคุณค่าพิเศษ

3.3 สาขาภูมิสถาปัตยกรรม ผลงานออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมในพื้นที่ที่ให้บุคคลทั่วไปเข้าใช้สอยได้ที่มีพื้นที่ตั้งแต่ 500 ตร.ม. ขึ้นไป หรืองานภูมิสถาปัตยกรรมที่มีคุณค่าพิเศษ

3.4 สาขาสถาปัตยกรรมภายใน ผลงานออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน ของบ้านหรือที่อยู่อาศัยที่มีพื้นที่ตั้งแต่ 75 ตร.ม. ขึ้นไป หรืองานสถาปัตยกรรมภายใน ที่มี

คุณค่าพิเศษ

ทั้งนี้ผลงานตาม 3.1 3.2 3.3 3.4 นำมายื่นประกอบโดยมีคะแนนรวมได้ไม่เกิน 100 คะแนน

หลักเกณฑ์การพิจารณาคะแนนของผลงาน

1. ชนิตงานศึกษาโครงการ และชนิตงานตรวจสอบ ที่ทำคนเดียว ผู้ยื่นได้ 50 คะแนน/ผลงาน

2. ชนิตงานออกแบบ

คะแนนของผลงาน งานออกแบบ ที่ก่อสร้างแล้วเสร็จ

ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	60	40			
อาคารขนาดใหญ่	90	60			
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	120	80			
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	60	20	20		
อาคารขนาดใหญ่	90	30	30		
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	120	40	40		
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	60	13.33	13.33	13.33	
อาคารขนาดใหญ่	90	20	20	20	
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	120	26.66	26.66	26.66	
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	60	10	10	10	10
อาคารขนาดใหญ่	90	15	15	15	15
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	120	20	20	20	20

ประเภทอาคาร	
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	100 คะแนน/ผลงาน
อาคารขนาดใหญ่ขึ้นไป	150 คะแนน/ผลงาน
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	200 คะแนน/ผลงาน

ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	60	8	8	8	8	8
อาคารขนาดใหญ่	90	12	12	12	12	12
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	120	16	16	16	16	16

คะแนนของผลงาน งานออกแบบ ที่ไม่ได้ก่อสร้าง/สร้างยังไม่แล้วเสร็จ

ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	30	20				
อาคารขนาดใหญ่	45	30				
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	60	40				
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	30	10	10			
อาคารขนาดใหญ่	45	15	15			
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	60	20	20			
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	30	6.66	6.66	6.66		
อาคารขนาดใหญ่	45	10	10	10		
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	60	13.33	13.33	13.33		
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	30	5	5	5	5	
อาคารขนาดใหญ่	45	7.5	7.5	7.5	7.5	
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	60	10	10	10	10	
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	30	4	4	4	4	4
อาคารขนาดใหญ่	45	6	6	6	6	6
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	60	8	8	8	8	8

ประเภทอาคาร	
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	50 คะแนน/ผลงาน
อาคารขนาดใหญ่ขึ้นไป	75 คะแนน/ผลงาน
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	100 คะแนน/ผลงาน

3. ชนิดงานบริหารและอำนวยการก่อสร้าง (ควบคุมงาน) ต้องเป็นผลงานที่ก่อสร้างแล้วเสร็จเท่านั้น

ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	30	20	10	6.66	5	4
อาคารขนาดใหญ่	90	60	30	20	15	12
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	120	80	40	26.66	20	16
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	30	10	10	6.66	5	4
อาคารขนาดใหญ่	90	30	30	20	15	12
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	120	40	40	26.66	20	16
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	30	6.66	6.66	6.66	5	4
อาคารขนาดใหญ่	90	20	20	20	15	12
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	120	26.66	26.66	26.66	20	16
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	30	5	5	5	5	4
อาคารขนาดใหญ่	90	15	15	15	15	12
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	120	20	20	20	20	16
ประเภทอาคาร	หัวหน้าสถาปนิก	สถาปนิกผู้ร่วม 1	สถาปนิกผู้ร่วม 2	สถาปนิกผู้ร่วม 3	สถาปนิกผู้ร่วม 4	สถาปนิกผู้ร่วม 5
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	30	4	4	4	4	4
อาคารขนาดใหญ่	90	12	12	12	12	12
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	120	16	16	16	16	16

ประเภทอาคาร	
ไม่ใช่อาคารขนาดใหญ่	50 คะแนน/ผลงาน
อาคารขนาดใหญ่ขึ้นไป	150 คะแนน/ผลงาน
อาคารสูง/ใหญ่พิเศษ	200 คะแนน/ผลงาน

หลักเกณฑ์การแบ่งคะแนนในกรณีผลงานที่มีสถาปนิกทำงานร่วมกันตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป

๑. กรณีที่ระบุว่าผู้ใดเป็นหัวหน้าสถาปนิก หัวหน้าสถาปนิกคิดเป็นร้อยละ 60 ของผลงาน และสถาปนิก ที่ร่วมงานคิดร้อยละ 40 ของผลงาน ถ้ามีสถาปนิกที่ร่วมงานหลายคนให้คิดเฉลี่ยจากร้อยละ 40
๒. กรณีที่ไม่ได้ระบุว่าผู้ใดเป็นหัวหน้าสถาปนิก ให้คิดร้อยละของผลงานเฉลี่ยเท่ากันทุกคน
๓. กรณีต้องการคิดร้อยละของผลงานเป็นสัดส่วนในการปฏิบัติงานระหว่างหัวหน้าสถาปนิกและสถาปนิกที่ร่วมงานซึ่งต่างจากข้อ 1 หรือ ข้อ 2 สถาปนิกที่ร่วมงานทุกคนต้องลงนามรับรองในหนังสือชี้แจง พร้อมแนบสำเนาใบอนุญาตและลงลายมือชื่อของสถาปนิกที่ร่วมงานทุกคน

ลำดับการจัดเอกสารและผลงานลงในอุปกรณ์บันทึกข้อมูล

ส่วนที่ 1 โฟลเดอร์ แบบคำขอและเอกสารประกอบ (เล่ม A4) ประกอบด้วย

1. แบบ สกส.5 (ข้อมูลผู้ยื่นฯ)
2. แบบ สกส.5-1 (บัญชีแสดงปริมาณและคุณภาพ)
3. แบบ สกส.5-2 (ประวัติการทำงาน โดยย่อ)
4. สำเนาบัตรสมาชิก/ใบอนุญาตฯ ของผู้ยื่นคำขอฯ
5. หนังสือรับรอง ของผู้รับรองผลงาน 2 ราย
6. สำเนาบัตรสมาชิก/ใบอนุญาตฯ ของผู้รับรองผลงาน 2 ราย

ส่วนที่ 2 โฟลเดอร์ ผลงานการประกอบวิชาชีพฯ (เล่ม A3) ประกอบด้วย

1. สำเนาใบอนุญาตก่อสร้างฯ (อ.1) หรือหนังสือรับรองของหน่วยงานราชการ
2. รูปถ่ายผลงาน ภายนอก 2 - 4 รูป และภายในอย่างน้อย 2 รูป
3. สำเนาแบบสถาปัตยกรรม ได้แก่ ผังบริเวณ แพลน รูปด้าน รูปตัด (กรณีงานออกแบบที่ก่อสร้างยังไม่แล้วเสร็จหรือที่ไม่ได้รับการก่อสร้าง ต้องแสดงสำเนาแบบงานวิศวกรรมโครงสร้าง งานระบบ ประกอบด้วย)

ส่วนที่ 3 รูปภาพที่มีรายละเอียดอาคาร ตามจำนวนที่ใส่ ใน A3 (PDF)

หมายเหตุ ส่วนที่ 2 แต่ละผลงานแยกโฟลเดอร์

ขั้นตอนการขอเลื่อนระดับใบอนุญาตฯ โดยสังเขป

1. ผู้ยื่นคำขอจัดทำเอกสารและหลักฐาน ส่งที่สภาสถาปนิก
2. เจ้าหน้าที่ตรวจสอบเอกสารและหลักฐาน และออกใบรับเรื่อง (กรณีเอกสารและหลักฐานไม่สมบูรณ์ เจ้าหน้าที่จะไม่ออกใบรับเรื่องให้ และคืนเอกสารทั้งหมดให้ผู้ยื่นคำขอ)
3. สภาสถาปนิกนำบัญชีแสดงปริมาณและคุณภาพของผลงานฯ ประกาศเพื่อให้โอกาสบุคคลอื่นยื่นคำคัดค้าน ไม่น้อยกว่า 30 วัน
4. เจ้าหน้าที่แจ้งให้ผู้ยื่นคำขอฯ เข้าชี้แจงผลงาน และทดสอบความรู้ (โดยวิธีสัมภาษณ์) ทาง email ที่แจ้งไว้ตามคำขอ กับคณะทำงานฯ กรณีคุณภาพผลงานหรือเอกสารประกอบผลงานไม่เพียงพอ คณะทำงานฯ แจ้งผู้ยื่นคำขอเพื่อให้ดำเนินการจัดทำเอกสารหลักฐานเพิ่มเติม
5. คณะทำงานฯ นำผลการพิจารณาเสนอคณะกรรมการเลื่อนระดับใบอนุญาตฯ
6. คณะอนุกรรมการฯ นำผลการพิจารณาเสนอคณะกรรมการสภาสถาปนิกพิจารณาให้ความเห็นชอบ
7. เจ้าหน้าที่แจ้งผลการพิจารณาให้ผู้ยื่นคำขอที่ผ่านเกณฑ์การพิจารณา ให้ผู้ยื่นคำขอฯ ทาง email ที่แจ้งไว้ตามคำขอ เพื่อชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตฯ และรับเล่มผลงาน(A3)

ชื่อ-สกุล..... คุณวุฒิการศึกษา: สาย ก. สาย ข. สาย ค. สาย ง. สาย จ.

ใบอนุญาตฯเลขที่ ตั้งแต่วันที่(ครั้งที่ได้รับใบอนุญาต)..... ขอเลื่อนระดับจาก: ภาควิชาสถาปนิกเป็นสามัญสถาปนิก สามัญสถาปนิกเป็นวุฒิสถาปนิก

บัญชีแสดงปริมาณและคุณภาพผลงานในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรม

(1) ลำดับที่	(2) รายละเอียดผลงาน (ประเภท/ลักษณะอาคาร ชื่ออาคาร ที่ตั้งโครงการ พื้นที่ใช้สอย)	(3) วัน / เดือน / ปี			(4) ลักษณะงาน ที่ปฏิบัติ (ชนิดงานตามกฎหมายฯ)	(5) ขอบเขต อำนาจหน้าที่ การรับผิดชอบ และรายชื่อสถาปนิก ผู้ร่วมออกแบบ (ถ้ามี)	(6) ผลของงาน	(7) ได้ผลงาน คะแนน	(8) บันทึกและลายมือชื่อ ของผู้รับรอง ว่าผู้เขียนได้ปฏิบัติงานจริง
		เริ่มงาน ออกแบบ	ออกแบบ แล้วเสร็จ	ก่อสร้างเสร็จ					
	<p>ประเภทอาคาร : (ระบุ เป็นอาคาร ขนาดใหญ่/อาคารสูง/อาคารขนาด ใหญ่พิเศษ)</p> <p>รายละเอียด : รายละเอียดของอาคาร เช่น ชื่ออาคาร วัตถุประสงค์การใช้</p> <p>เจ้าของ : รายบุคคลหรือนิติบุคคล แล้วแต่กรณี</p> <p>เป็นอาคาร (ระบุว่า ก่อสร้างใหม่/ต่อ เติม/ตัดแปลง)</p> <p>สถานที่ : ..ตำบล...อำเภอ...จังหวัด...</p> <p>พื้นที่ :...(ตามใบอนุญาตก่อสร้างฯ หรือตามเอกสารราชการ)</p> <p>โฉนดที่ดินเลขที่</p> <p>สูง...ชั้น พื้นที่.....ตร.ม. สูง.....ม.</p>	ว/ด/ป	ว/ด/ป	ว/ด/ป	<p>ศึกษาโครงการ หรือ ออกแบบ หรือ บริหารและอำนวยการก่อสร้าง หรือ ตรวจสอบ</p> <p>ระบุเฉพาะ ชนิดงาน ตามที่ ยื่นเอกสารประกอบเพื่อ พิจารณา</p>	<p>ระบุ ชื่อ-สกุล เลขที่ใบอนุญาตฯ ของหัวหน้างาน หรือ ผู้ร่วมออกแบบ โดยไม่ต้องระบุชื่อของ ผู้ยื่นขอ กรณีไม่มีผู้ใดร่วมงาน ให้ใส่เครื่องหมายขีด</p>	<p>ก่อสร้าง แล้วเสร็จ</p> <p>หรือ ก่อสร้างยังไม่ แล้วเสร็จ</p> <p>หรือ ไม่ได้ก่อสร้าง</p>	<p>กรณีงาน ออกแบบ ก่อสร้างแล้ว เสร็จ คิดร้อยละ 100</p> <p>หรือ กรณีงาน ออกแบบ ก่อสร้างไม่ เสร็จ/ไม่ได้ ก่อสร้าง คิดร้อยละ 50</p>	<p>ลายมือชื่อผู้รับรองผลงานระดับ สูงกว่าผู้ยื่นขอเลื่อนระดับ จำนวน 2 ราย (ระบุ ชื่อ-สกุล เลขที่ใบอนุญาต)</p> <p>กรณีเป็นผลงานของรัฐ จะต้องมีลายมือชื่อผู้บังคับบัญชาที่ เกี่ยวข้องกับผลงาน 1 ราย (ระบุ ชื่อ-สกุล ตำแหน่ง) และ ลายมือชื่อผู้รับรองผลงานระดับ สูงกว่าผู้ยื่นขอเลื่อนระดับ อีก 1 ราย (ระบุ ชื่อ-สกุล เลขที่ใบอนุญาต)</p>
รวมผลงานทั้งสิ้น									คะแนน

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความและหลักฐานที่เสนอมามีความจริงทุกประการ

ลงชื่อ ผู้ยื่นคำขอ

(.....)

PDF PAGE 1 A3 แนวนอน



ชื่อ-สกุล ใบอนุญาตประกอบวิชาชีพ

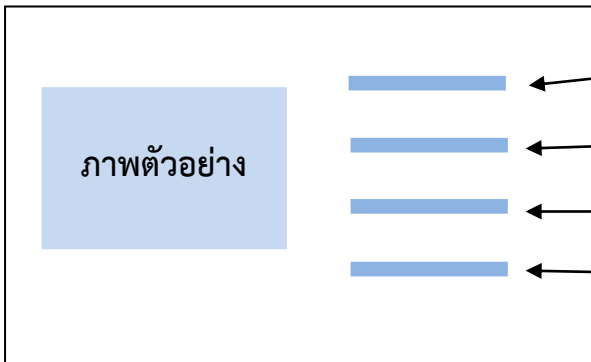
คุณวุฒิการศึกษา

สถานที่ทำงานปัจจุบัน

ชื่อโครงการทั้งหมดที่ยื่น

หน้า 2,3,4 ต้องมีทุกโครงการ

PDF PAGE 2 A3 แนวนอน



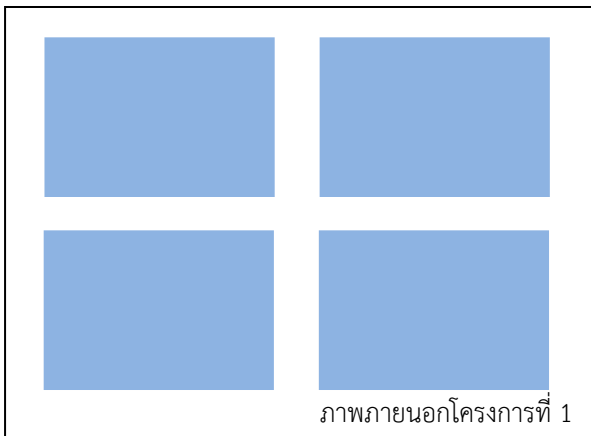
ชื่อโครงการ ผลงานที่....

สถานที่

เจ้าของโครงการ

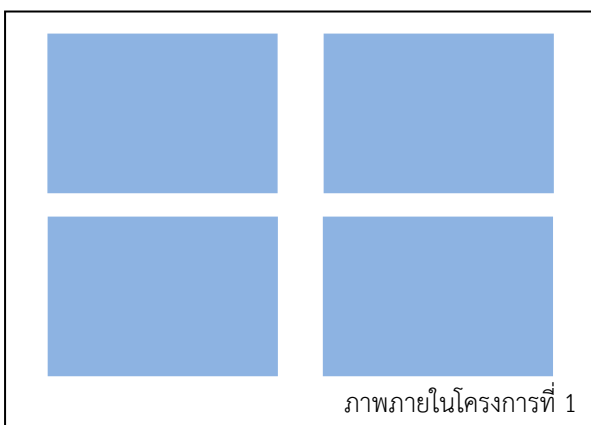
พื้นที่....ตารางเมตร

PDF PAGE 3 A3 แนวนอน



ภาพภายนอกโครงการที่ 1

PDF PAGE 4 A3 แนวนอน



ภาพภายในโครงการที่ 1

รูปภาพ 1-4 ต่อ 1 หน้า จัดเรียงให้มี
ความเหมาะสมจำนวนรูปภาพสามารถ
เพิ่มจำนวนให้มีมากกว่าที่กำหนดได้
และคำอธิบายได้ภาพเล็กน้อย

ตัวอย่างแผ่นนำของแต่ละผลงาน

.ผลงานลำดับที่ ..

ชื่อ - นามสกุล (ผู้ขอเลื่อนระดับ)

ใบอนุญาตฯ เลขที่

ประเภทอาคาร

ชื่ออาคาร

สถานที่ตั้ง

ความสูง ... ชั้น พื้นที่ ตร.ม.

ตัวอย่างข้อความที่ควรระบุ ในแผ่นแสดงภาพถ่ายของแต่ละผลงาน

ผลงานลำดับที่ ... ชื่อ - นามสกุล ...(ผู้ขอเลื่อนระดับ)... ใบอนุญาตฯ เลขที่

ประเภทอาคาร ชื่ออาคาร

สถานที่ตั้ง ความสูง ชั้น พื้นที่ ตร.ม.

สภาสถาปนิก

12 ถนนพระราม 9 ซอย 36

แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ

กรุงเทพมหานคร 10240

โทร 02 318 2112 โทรสาร 02 318 2132

ติดต่อเจ้าหน้าที่ฝ่ายทะเบียนและใบอนุญาต

1. นางสาวทิพวรรณ บุตรพรม เจ้าหน้าที่งานเลื่อนระดับ (ต่อ 151) Thippawan.act151@gmail.com
2. นายสุรัตน์ พุ่มผล หัวหน้าฝ่าย (ต่อ 155) SURAT@act.or.th
3. เจ้าหน้าที่ทะเบียนฯ (ต่อ 111 และ 112) TANAPON@act.or.th , CHONSARAI@act.or.th